

## **BASES REGULADORAS DEL XII CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE MANUEL BALSA "EL RUSO" 2021**

El Museo de Reproducciones Artísticas de Bilbao convoca el XII CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE MANUEL BALSA "EL RUSO" con arreglo a las siguientes:

### **BASES**

#### **1.-OBJETO Y FINALIDAD DE LA CONVOCATORIA:**

Es objeto de las presentes bases la regulación del XII CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE MANUEL BALSA "EL RUSO", organizado por el Museo de Reproducciones Artísticas de Bilbao con el fin de promover la creación artística y contribuir al enriquecimiento cultural del entorno en el que se ubica, los barrios de San Francisco, Bilbao La Vieja y Zabala.

#### **2.- CRITERIOS DE VALORACIÓN PARA LA CONCESIÓN DEL PREMIO:**

Los premios se concederán atendiendo al valor artístico de la obra, su originalidad, la técnica, los materiales utilizados y la capacidad de transmitir el tema de la convocatoria.

#### **3.- TÉCNICA, ESTILO Y TEMA:**

El estilo y la técnica serán libres.

La temática será el paisaje Urbano de Bilbao la Vieja y San Francisco; sus edificios, plazas, parques, rincones...

#### **4.- PARTICIPANTES:**

Podrán participar todas aquellas personas interesadas, infantil/juvenil y adultos/as.

Se establecen dos categorías de participación:

- Infantil-juvenil (hasta los 15 años)
- Adultos/as (de 16 en adelante)

#### **5.- INSCRIPCIÓN**

La inscripción es gratuita y se realizará en el propio Museo de Reproducciones, en la calle San Francisco 14, del 25 al 28 de mayo de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00 o el día 29 de mayo de 8:30 a 10:00.

Los/as participantes deberán cumplimentar una ficha de inscripción en la que se dejará constancia de sus datos personales.

La firma de la misma supone una declaración de conocimiento de las Bases y el compromiso de su cumplimiento.

Los datos y la información incluidos en las mencionadas fichas de inscripción serán tratados de conformidad con lo establecido en la legislación vigente en materia de protección y tratamiento de datos personales.

No se admitirán inscripciones fuera del plazo anteriormente establecido.

#### **6. CELEBRACIÓN**

El concurso tendrá lugar el día 29 de mayo del 2021, si el tiempo no lo impide, entre las 8:30 y las 14:00.

Cada participante deberá ir provisto de todo el material necesario para el desarrollo de su obra. Los/as participantes deberán hacerse responsables de la recogida de cualquier residuo que generen en el desarrollo de la actividad.

#### **7. SELLADO, FORMATO E IDENTIFICACIÓN**

El sellado del soporte se realizará de 8:30 a 10.00 de la mañana en el Museo de Reproducciones de Bilbao, San Francisco 14.

Ningún participante estará exento de sellar el soporte en el lugar y horario anteriormente mencionado, independientemente del momento en el que se haya realizado la inscripción.

El soporte deberá ser liso y totalmente blanco. En el caso de la categoría adulta, ninguno de sus lados podrá ser inferior a 50 cm ni superior a 100 cm. En categoría infantil el soporte será blanco y tendrá unas medidas mínimas de DIN A3 y un máximo de 1m por cada lado.

## **8.- RECEPCIÓN DE OBRAS**

La recepción de los trabajos se hará de 13:30 a 14:00 horas en el Museo de Reproducciones de Bilbao, sito en San Francisco 14.

La obra se presentará sin firmar. Serán rechazadas todas las obras que incumplan este apartado.

Las obras no seleccionadas ni premiadas se recogerán el mismo día del certamen entre las 14:30 y las 15:00 en el mismo lugar de la deliberación del Jurado.

## **9.- FALLO DEL JURADO**

El jurado se reunirá al finalizar el plazo de presentación y fallará entre las 14:00 y las 14:30 h.

La lectura del Acta del Jurado tendrá lugar en el Museo de Reproducciones de Bilbao, en su sede de San Francisco, 14 a partir de las 14:30 h

El Jurado estará compuesto por una persona responsable del Museo en calidad de presidente/a, y los/as siguientes vocales: una persona experta en el mundo de las artes plásticas y otra de una de las asociaciones del barrio de San Francisco.

El fallo del jurado será inapelable y si lo estima oportuno podría declarar desierto alguno de los premios.

## **10.- PREMIOS**

- **Premio especial infantil en material de dibujo**
- **1º Premio:** 1.000 euros
- **Premio especial Manuel Balsa “El Ruso” a la mejor acuarela:** 500 euros
- **2º Premio:** 500 euros
- **3º Premio:** 250 euros
- **Premio especial alumno/a del curso de dibujo del Museo de Reproducciones en material de dibujo**

Los/as artistas premiados/as deberán firmar su obra.

\*En caso de que la pintura elegida por el jurado como primer premio fuera una acuarela el importe de dicho premio ascenderá a 1.500€. (1º premio + Premio especial Manuel Balsa “El Ruso” a la mejor acuarela)

## **11.- EXPOSICIÓN DE OBRAS SELECCIONADAS Y PREMIADAS**

El Museo de Reproducciones de Bilbao se reserva el derecho de organizar con las obras seleccionadas -cuyo número no podrá exceder de veinticinco- y las premiadas, una exposición en la Sede del Museo, en la fecha que determinen los/as responsables del certamen; celebrándose en todo caso la exposición antes de la finalización del año en curso.

El Museo se reserva los derechos de exhibición, reproducción gráfica y publicación de las obras seleccionadas y de las premiadas. A estos efectos se reserva el derecho de realizar un catalogo con las obras seleccionadas y premiadas.

La organización velará en todo momento por la integridad de las obras mientras estén en su poder, pero no se hace responsable de los desperfectos que puedan sufrir las mismas.

## **12.- ORGANIZACIÓN**

El jurado será el responsable de la interpretación de las presentes bases, así como de la resolución de cualquier incidencia no prevista en las mismas.

Así mismo el Museo de Reproducciones de Bilbao, organizador del Concurso, se reserva el derecho de hacer modificaciones o tomar iniciativas no reguladas en las presentes bases, siempre que contribuyan al mayor éxito de la convocatoria.

La participación en el concurso implica la total aceptación de las Bases.